

VENDREDI 24 DECEMBRE 2021
PARIS-VINCENNES

(Corde à gauche)

PRIX D'AMBOISE
15 PARTANTS - ATTELE
51 000 € (≈ 33.000 000F CFA)
2700 M - R1 C4- TERR. : BON
DÉPART : 12H50
COURSE EUROPEENNE

Quinze juments âgées de 6 à 8 ans seront en lice dans le Prix d'Amboise, qui servira de support au Quinté+ de ce vendredi. Programmée sur le parcours classique de Vincennes, cette épreuve européenne d'un bon niveau pourrait se résumer à un remake du Prix de Crécy-la-Chapelle, disputé le 12 décembre. Respectivement première, deuxième et troisième ce jour-là, Fantasia de Ligny (14), Flamme Vive (9) et Fine Perle of Love (6) pourraient encore truster le podium. Lauréate à six reprises à l'occasion de ses huit essais sur la grande piste de Vincennes, Fantasia de Ligny (14) manque rarement ses objectifs. Impériale face aux mâles le 19 novembre, cette fille de Ready Cash a remis ça dans la course clé du 12 décembre, en devançant Flamme Vive (9). Si elle avait pu s'extirper de la corde dans le tournant final, cette dernière aurait toutefois pu inquiéter la protégée de Yannick Henry. Une revanche peut donc être envisagée. Fine Perle of Love (6), issue de la même ligne que nos deux préférées, sera de nouveau associée à Jean-Michel Bazire et ralliera, de ce fait, de nombreux suffrages. French Way of Life (13) ne déçoit jamais lorsqu'elle se présente pieds nus et constitue un choix incontournable. Dazzle Jet (12), plaisante en dernier lieu, Voyage d'Amour (10), déjà vue à l'honneur avec ses « chaussures », et Millie Millionaire (7), totalement défermée cette fois, sont autant de belles possibilités pour les places. Remarquée après sa faute au départ le jour de sa rentrée, Zante Laser (2) constitue un outsider particulièrement attrayant

SELECTION : 14.9.6.13.12.10.7.2

| N° | CHEVAUX | S/A | FERR | DRIVERS | DIST | CHRON. | ORIGINES | GAINS | ENTRAINEURS | PROPRIETAIR | COTE |
|----|--------------------|-----|------|-------------|-------|--------|---------------------------------------|----------|--------------|-----------------|------|
| 1 | SUNDAY SONATA | F6 | FF | G. MARTIN | 2 700 | 1'12"3 | TEXT ME / MANTOLOKING | 64 488€ | GULBRANSE. | B. GULBRANSEN | 70/1 |
| 2 | ZANTE LASER | F6 | FF | F. LAGADEUC | 2 700 | 1'11"7 | MAHARAJAH / INDIA DI JESOLO | 97 668€ | F. SOULOY | A. GOKESCH | 14/1 |
| 3 | DIGITAL CLASS | F6 | FF | B. GOOP | 2 700 | 1'11"5 | SUPER PHOTO KOSMOS / FULL AUTHORITY | 156 532€ | R. KUIPER | S. MELANDER HB | 20/1 |
| 4 | FOUGUE DU DOLLAR | F6 | FF | D. THOMAIN | 2 700 | 1'11"8 | UP AND QUICK / MAGALIE DU DOLLAR | 169 240€ | S. ROGER | PETTEVINIERE | 35/1 |
| 5 | MILY | F7 | FF | P.Y. VERVA | 2 700 | 1'10"7 | PERHAPS LOVE / BLIXTRA TANGA | 175 578€ | R. BERGH | EASY KB (SWE) | 26/1 |
| 6 | FINE PERLE OF LOVE | F6 | FF | J.M. BAZIRE | 2 700 | 1'11"7 | THEO JOSSELYN / SOURCE OF LOVE | 176 740€ | E. VARIN | ECURIE E. VARIN | 8/1 |
| 7 | MILLIE MILLIONAIRE | F8 | FF | F. OUVRIE | 2 700 | 1'11"2 | JOCOSE / MELLBY TEMPO | 185 592€ | F. WALLIN | ST. SOLDIER HB | 15/1 |
| 8 | FASTY DU LUOT | F6 | FF | A. ABRIVARD | 2 700 | 1'12"3 | ROI VERT / TATIANA DU LUOT | 188 430€ | M. ABRIVARD | J-M. RANCOULE | 10/1 |
| 9 | FLAMME VIVE | F6 | FF | F. NIVARD | 2 700 | 1'12"4 | SCIPION DU GOUTIER / JERNASCA | 195 870€ | F. LEBLANC | DE L'EMPEREUR | 4/1 |
| 10 | VOYAGE D'AMOUR | F7 | FF | P. LEVESQUE | 2 700 | 1'10"9 | QUICK WOOD / DAVENTRY | 202 065€ | M. LENDERS | JÜRGEN JOCHEM | 16/1 |
| 11 | CATCH MY LOVE | F7 | FF | A. LAMY | 2 700 | 1'11"7 | SYMPHONIC HANOVER / GIVE ME YOUR LOVE | 206 454€ | A. PEREIRA | P. SITRUK | 33/1 |
| 12 | DAZZLE JET | F8 | FF | R. DERIEUX | 2 700 | 1'11"8 | DISEAU DE FELIX / TRACKMANIA | 208 110€ | R. DERIEUX | H. TASSET | 12/1 |
| 13 | FRENCH WAY OF LIFE | F6 | FF | LEBOURGEOIS | 2 700 | 1'11"7 | VAILLANT CASH / PRIME WAY CARLESS | 208 930€ | G. HOUEL | H.G. HOUEL | 5/1 |
| 14 | FANTASIA DE LIGNY | F6 | FF | E. RAFFIN | 2 700 | 1'11"9 | READY CASH / QUEIZE DE LIGNY | 217 860€ | Y. HENRY | N. CHEVALLIER | 2/1 |
| 15 | FILOE DE JARY | F6 | FF | A. BARRIER | 2 700 | 1'11"1 | TIMOKO / SIERRA D'ALBRET | 219 639€ | R. WESTERINK | MME N. JASIEJKO | 45/1 |

1- SUNDAY SONATA :
Da Da 0a 3a Da (20) 0a 3a
 En dépit d'une grande rentrée, cette jument scandinave se présentera pieds nus. Elle possède quelques références intéressantes, mais effectuée ses grands débuts à Vincennes face à des juments de qualité. D'autres protagonistes lui sont préférables.

2- ZANTE LASER:
Da 1a 8a 0a 0a 4a Da 1a
 Pour son premier essai sous la férule de Fabrice Souloy, cette italienne a laissé d'innombrables regrets après une faute en début de course. Elle n'a pas les gains en rapport avec sa qualité et a déjà brillé sur la grande piste. A surveiller de près.

3- DIGITAL CLASS :
4a 4a 2a 2a 5a 5a 0a 4a
 Pour ses premiers pas dans le temple du trot, cette jument scandinave a laissé une impression plutôt favorable dans la course clé du 9 décembre. Toutefois, elle ne semble pas détenir une grande marge de manoeuvre à ce niveau. En bout de piste

4- FOUQUE DU DOLLAR:
5a 0a 2a 1a Da 9a Da 3a
 La régularité n'est pas le point fort de cette fille d'Up and Quick. Elle n'a pas démerité dans la course de référence du 9 décembre (5e), mais semble barrée par plusieurs

compétitrices. Dès lors, ses ambitions se limiteront aux petites places.

5- MILY :
2a 4a 8a 2a 3a 4a 4a 0a
 L'hiver dernier, cette pensionnaire de Robert Bergh a dû se contenter des « miettes » lors de ses incursions dans le temple du trot. En dépit d'une forme certaine, elle aura sans doute du mal à se mêler à la lutte pour les premières places.

6- FINE PERLE OF LOVE :
3a 6a 2a Dm 4a 3a 0a 0a
 Pour sa première association avec Jean-Michel Bazire, cette attentiste s'est octroyée une probante troisième place dans le Prix de Crécy-la-Chapelle, derrière Fantasia de Ligny (14) et Flamme Vive (9). Si elle répète cette prestation, sa place est à l'arrivée

7- MILLIE MILLIONAIRE :
9a 7a 1a 0a 9a 2a 8a Da
 Remarquée à plusieurs reprises l'hiver dernier, cette brave jument avait sans doute besoin d'un parcours le jour de sa reprise de contact avec le plateau de Gravelle. Totalement défermée cette fois, elle devrait logiquement afficher des progrès.

8- FASTY DU LUOT :
6a Da 1a 0a 0a Dm Da 5a
 Cette fille de Roi Vert a coincé dans les derniers mètres du Prix de Murat, après avoir été menée

offensivement. Elle a moins de marge qu'auparavant et doit désormais compter sur un bon parcours pour s'illustrer. En fin de combinaison.

9- FLAMME VIVE :
2a 0a 3a 6a 5a 5m 2a 5a
 Sans ses malheurs dans le tournant final, cette protégée de Franck Leblanc aurait certainement inquiété Fantasia de Ligny (14) en dernier lieu. Elle possède des références dans cette catégorie et ne devrait pas décevoir. Bon point d'appui.

10- VOYAGE D'AMOUR :
4a 4a 2a 3a 3a 1a 4a 1a
 Régulière à souhait, cette fille de Quick Wood nous a laissés sur notre faim il y a un peu plus d'une semaine. Elle restera ferrée cette fois, mais a déjà brillé dans cette configuration. En valeur pure, elle est compétitive pour les places.

11- CATCH MY LOVE :
Da 0a 8a 5a 4a 8m 6a 3a
 Cette représentante de Patrick Sitruk a montré ses limites et n'a qu'une course dans les jambes après une absence de trois mois. Elle a déjà pris des places à ce niveau, mais aura fort à faire face à des juments très affûtées. Pas évident

12- DAZZLE JET :
3a 8a 1a 3a 4a 2a 2a 1a
 Après une épopée dans le Sud-Est, sous la férule de David

Békaert, cette attentiste a rejoint l'effectif de Romain Derieux il y a peu. Convaincante pour son retour à Vincennes, le 15 décembre, elle fait partie des candidates aux places.

13- FRENCH WAY OF LIFE
3a 2a 2a 3a 2a 2a 2a 1a
 En douze sorties sans ses quatre fers, cette jument de talent n'est jamais sortie des trois premiers, avec six succès à la clé. Sa forme est sûre et la grande piste de Vincennes n'a plus aucun secret pour elle. Sauf incident, sa place est à l'arrivée.

14- FANTASIA DE LIGNY :
1a 1a 0a 4a 1a 9a 1a 1a
 Mise au point par Yannick Henry, cette fille de Ready Cash manque rarement ses objectifs en région parisienne. Nette lauréate du Prix de Crécy-la-Chapelle, l'une des courses clé, elle découvre, dans la foulée, un splendide engagement. Une évidence.

15- FILOE DE JARY:
8a Da 5m 1m 2m Dm 3m
 Désormais barrée à l'attelé, cette fille de Tioko a dévoilé de belles dispositions sous la selle ces derniers temps. Bien qu'idéalement engagée à seulement 361 euros du plafond, elle aura sans doute du mal à tirer son épingle du jeu

FAVORIS :

(14) – FANTASIA DE LIGNY
 (9) – FLAMME VIVE
 (13) – FRENCH WAY OF LIFE
 (6) – FINE PERLE OF LOVE
 (8) – FASTY DU LUOT

NOTRE CLASSEMENT :

MEILLEURES CHANCES :
 14.9.13.6.8.12.2.7
MEFIANCES : 10.3.5
OUTSIDERS : 11.4.15
DELAISSES : 1



Programme disponible sur :
www.lonase.sn



ALR1 - PRONOSTICS VENDREDI 24 DECEMBRE 2021 - ALR1 12H50

| LOMASE Côte Sénégal | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------|-------------|------|------|------|------|-----|------|------|-----|------|---|------|-----|-----|------|--|--|--|---------|-------------|--|-------------|-------|--|-----------------|--------|--|--------------|--------|----|-----------------|------|-----|--------------|---------|----|-----------------|-------|-----|--------------|-----------|---|-----------------|--------|-----|----------------|--------|-----|----------------|-------|-----|----------------|-------|----|----------------|-------|-----|
| | 70/1 | 14/1 | 20/1 | 35/1 | 26/1 | 8/1 | 15/1 | 10/1 | 4/1 | 16/1 | 33/1 | 12/1 | 5/1 | 2/1 | 45/1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| BRUNO DIEHL | | | 14 | 9 | 13 | 6 | 8 | 3 | 2 | 12 | RAPPORTS ALR1 DU MERCREDI 22/12/2021 <table border="1"> <tr> <td>ARRIVÉE</td> <td colspan="2">8-14-6-13-9</td> </tr> <tr> <td>NON PARTANT</td> <td colspan="2">NEANT</td> </tr> <tr> <td>CAGNOTTE QUINTÉ</td> <td colspan="2">0 FCFA</td> </tr> <tr> <td>ORDRE TIERCÉ</td> <td>94 000</td> <td>51</td> </tr> <tr> <td>DÉSORDRE TIERCÉ</td> <td>7500</td> <td>603</td> </tr> <tr> <td>ORDRE QUARTÉ</td> <td>150 500</td> <td>14</td> </tr> <tr> <td>DÉSORDRE QUARTÉ</td> <td>9 500</td> <td>320</td> </tr> <tr> <td>ORDRE QUINTÉ</td> <td>2 133 500</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>DÉSORDRE QUINTÉ</td> <td>20 000</td> <td>407</td> </tr> <tr> <td>COUPLÉ GAGNANT</td> <td>12 000</td> <td>103</td> </tr> <tr> <td>COUPLÉ PLACÉ A</td> <td>2 500</td> <td>147</td> </tr> <tr> <td>COUPLÉ PLACÉ B</td> <td>6 000</td> <td>69</td> </tr> <tr> <td>COUPLÉ PLACÉ C</td> <td>3 000</td> <td>130</td> </tr> </table> | | | | | | | | ARRIVÉE | 8-14-6-13-9 | | NON PARTANT | NEANT | | CAGNOTTE QUINTÉ | 0 FCFA | | ORDRE TIERCÉ | 94 000 | 51 | DÉSORDRE TIERCÉ | 7500 | 603 | ORDRE QUARTÉ | 150 500 | 14 | DÉSORDRE QUARTÉ | 9 500 | 320 | ORDRE QUINTÉ | 2 133 500 | 5 | DÉSORDRE QUINTÉ | 20 000 | 407 | COUPLÉ GAGNANT | 12 000 | 103 | COUPLÉ PLACÉ A | 2 500 | 147 | COUPLÉ PLACÉ B | 6 000 | 69 | COUPLÉ PLACÉ C | 3 000 | 130 |
| ARRIVÉE | 8-14-6-13-9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| NON PARTANT | NEANT | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CAGNOTTE QUINTÉ | 0 FCFA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ORDRE TIERCÉ | 94 000 | 51 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DÉSORDRE TIERCÉ | 7500 | 603 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ORDRE QUARTÉ | 150 500 | 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DÉSORDRE QUARTÉ | 9 500 | 320 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ORDRE QUINTÉ | 2 133 500 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DÉSORDRE QUINTÉ | 20 000 | 407 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COUPLÉ GAGNANT | 12 000 | 103 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COUPLÉ PLACÉ A | 2 500 | 147 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COUPLÉ PLACÉ B | 6 000 | 69 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COUPLÉ PLACÉ C | 3 000 | 130 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| YANN DAIGNEAU | | | 14 | 13 | 6 | 3 | 4 | 9 | 8 | 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| G. BERNH | | | 14 | 9 | 5 | 6 | 4 | 13 | 15 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| C.MEYER | | | 14 | 8 | 15 | 2 | 13 | 6 | 9 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| H. DEBRUYNE | | | 14 | 13 | 9 | 15 | 4 | 8 | 6 | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MARIO PUTRINO | | | 14 | 9 | 6 | 3 | 13 | 8 | 10 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| JOHAN GERARD | | | 14 | 9 | 6 | 13 | 12 | 10 | 7 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| LE PARISIEN | | | 13 | 15 | 12 | 14 | 10 | 6 | 9 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| LE REPUBLICAIN | | | 14 | 13 | 9 | 6 | 15 | 8 | 3 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| QUINTENET | | | 14 | 13 | 4 | 3 | 8 | 15 | 6 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| AIP | | | 13 | 14 | 9 | 5 | 6 | 8 | 4 | 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SUD-OUEST | | | 14 | 13 | 15 | 6 | 8 | 9 | 4 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PRESSE OCEAN | | | 14 | 13 | 6 | 8 | 15 | 9 | 4 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| RADIO HAUTE | | | 13 | 14 | 5 | 15 | 6 | 8 | 4 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SCOOPDYGA | | | 14 | 13 | 9 | 6 | 15 | 4 | 5 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|----|---|--|--|--|
| Liste type | 14 | 13 | 9 | 6 | 15 | 8 | 3 | 4 | 12 | 2 | 10 | 5 | 7 | 11 | 1 | | | |
| N. de fois Cités | 22 | 20 | 19 | 16 | 15 | 14 | 10 | 7 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 0 | | | |
| Pts attribués : | 61 | 44 | 41 | 36 | 20 | 19 | 14 | 13 | 12 | 11 | 9 | 6 | 2 | 0 | 0 | | | |

| | | |
|---------------------------|--------------------------------|--|
| SYNTHESE PMU.FR | Pronostics de la Presse | Coup de cœur : |
| FAVORIS: | Sélection : 9.14 | Fine Perle Of Love (6) se présentait de façon rapprochée en dernier lieu, raison pour laquelle elle a été menée très sagement. Elle a repris de la fraîcheur et me semble plus fringante. Elle va encore livrer son maximum et possède une bonne chance dans ce Quinté+. |
| 14.13.9.6.15.8.3.4 | Belle Chances : | |
| OUTSIDERS: | 7.12.2.10.13.6 | |
| 12.2.10.5 | Outsiders : 4.5.11.3.8.15 | |
| DELAISSES : 7.11.1 | Délaisse : 1 | |

| | | | | | |
|-------------------------|----|----|----|----|----|
| Coup De Cœur | 6 | | | | |
| Photo | 14 | 13 | | | |
| Forme | 14 | 13 | 9 | 6 | 15 |
| Régularité | 10 | 13 | 14 | 3 | 6 |
| Progrès | 5 | 9 | 14 | 12 | 4 |
| Jackpot | 1 | - | - | - | - |
| Chance Régulière | 2 | 11 | 7 | 8 | 15 |
| Cites En 1er P. | 14 | 13 | - | - | - |

| |
|---|
| LEXIQUE HIPPIQUE |
| Etrier : Anneau pendant de chaque côté d'une selle et servant à appuyer les pieds du cavalier. |
| CENTRE D'APPEL LONASE |
| 33 864 80 00 |

Heure d'hiver 2021
 Suite au passage de l'heure d'été à l'heure d'hiver (GMT+2 à GMT+1) intervenu en France dans la nuit du samedi 30 octobre au dimanche 31 octobre 2021, les heures de départ des courses ALR1 sont désormais fixées ainsi qu'il suit, à compter du dimanche 31 octobre 2021 :
 - Lundi au vendredi : 12H50
 Samedi et dimanche : 14h15